



Widder Kristóf

Budapest, 1988. április 20.

+36 20 50 818 20

kriswidder@gmail.com

www.widderkristof.com

tanulmányok

- | | |
|-----------|---|
| 1994-2002 | Pécsi Sebestyén Általános és Zenetagozatos Iskola
zenei tagozat - cselló |
| 2002-2003 | Újpesti Két Tanítási Nyelvű Szakközépiskola és Gimnázium
angol két tannyelvű előkészítő |
| 2003-2007 | Berzsenyi Dániel Gimnázium
angol-német tagozat |
| 2002-2008 | Erkel Gyula Újpesti Zenei Alapfokú Művészeti Iskola
cselló továbbképző |
| 2007-2008 | Eötvös Lóránd Tudományegyetem - Bölcsészettudományi Kar
anglisztika |
| 2008-2009 | Eötvös Lóránd Tudományegyetem - Bárczi Gusztáv Gógyapedagógiai Kar
jelnyelvi tolmácsképző |
| 2009-2014 | Színház- és Filmművészeti Egyetem
színházrendező szak - fizikai színházi koreográfus szakirány
(osztályvezető tanárok: Horváth Csaba, Lukáts Andor) |

nyelvek

angol (B2)
német (B2)
magyar jelnyelv

hangszerek

cselló
gitár

mesterségtanárok

Ascher Tamás
Fullajtár Andrea
Goda Gábor
Horváth Csaba
Lukáts Andor
Máté Gábor
Szász János
Zsótér Sándor

mozgás- és tánctanárok

Bakó Gábor
Bata Rita
Blaskó Borbála
Gaál Mariann
Gál Eszter
Greccsó Zoltán
Hámor József
Jászberényi Éva
Jónás Zsuzsa
Lőrinc Katalin
Rujsz Edit
Vladka, Mala

workshopok (résztevőként)

Mažeika, Algis (LT)
Nagy József (H/F/SRB)
Marc Vanrunxt (B)
Grabštaitė, Vesta (LT)
Reijiro Tsumura (J)
Clara Andermatt (P)
Magyari Beck Anna (H)
Vitor Rua (P)

workshopok (előadóként)

Siena nemzetközi nyári egyetem (öt nemzet színészhallgatói) - 2013 nyár
Miskolci Szem Fesztivál (nemzetközi színművészeti egyetem hallgatói) - 2014 tavasz
Nagyvárad Táncegyüttes - 2015 tavasz
„Zene lábainknak” workshop (Pécs, Budapest) - 2016/2017
Beavató program - Nemzeti Táncszínház (Dózsa Gimnázium) - 2017 tavasz
Mozgástréning drámapedagógusoknak (Marczi) - 2017 tavasz
Mozgástréning fiataloknak (SzFE nyári tábor) - 2017 nyár
Táncfúzió workshop - Nemzeti Táncszínház (Jurányi) - 2017 nyár
Tea for Two Workshop - Thealter Fesztivál (Szeged) - 2017 nyár
XI. Vajdasági Magyar Amatőr és Diákszínjátszók Tábora (Zenta, Szerbia) - 2018 nyár

díjak

57. Festival dei Due Mondi 2014. - ifjúliszt - különdíj

THEALTER Fesztivál 2017. - Tavaszi áldozat - Junior-díj

önálló munka fesztiválszereplései

- 2014. március 26.
5. Szín-Tár Fesztivál (Kecskemét) - ifjúliszt
- 2014. július 7.
57. Festival dei Due Mondi (Spoleto, Olaszország) - ifjúliszt
- 2015. június 15.
XI. Magyar Táncfesztivál (Győr) - Bernarda Alba háza
- 2016. június 11.
POSZT (Pécs) - Mindegy
- 2016. június 15.
POSZT (Pécs) - Bernarda Alba háza
- 2016. november 17.
Kalászi Kortárs TáncTalálkozó (Budakalász) - Bernarda Alba háza
- 2017. március 23.
Most Feszt (Tatabánya) - Psyché
- 2017. május 10.
Vígsház (Budapest) - Psyché
- 2017. július 25.
THEALTER Fesztivál (Szeged) - Bernara Alba háza, Tavaszi áldozat
- 2018. október 12.
MagdaFeszt (Debrecen) - Az üvegbúra

színházi gyakorlatok és munkák

RENDEZŐKÉNT / KOREOGRÁFUSKÉNT

- Mu Színház, Budapest - Ha meguntad ezt vagy azt, hát meguntad (szóló - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS)
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - Kegyelem (Krasznahorkai László: Herman, a vadőr és Agota Kristóf A lift kulcsa című művei alapján) - RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Trafó, Budapest - Városi Ferenc performanszok - RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Ludwig Múzeum, Budapest - Hidrogén zenegép (performansz a múzeum tereiben) - SZEREPLŐ, RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Nemzeti Táncszínház, Budapest - ifjúliszt - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS
- Trafó, Budapest - nulla (a Zárlat c. est keretében) - RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS

- Zeneakadémia, Budapest - Bernarda Alba háza - RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - Edith és Marlene - RENDEZŐ
- Nagyváradi Táncgyűttes, Szigligeti Színház, Nagyváradi Yerma - RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Jurányi Ház, Budapest - MINDEGY (a III. TITÁNIUM Pályázat Jurányi-díjas előadása) - SZEREPLŐ, RENDEZŐ-KOREOGRÁFUS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - Psyché - SZEREPLŐ, RENDEZŐ
- Magyar Állami Operaház, Budapest - VIII. Henrik feleségei - RENDEZŐ
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - A hülyéje - RENDEZŐ
- THEALTER Fesztivál, Szeged - Tavaszi áldozat - KOREOGRÁFUS
- Örkény Színház, Budapest - Az üvegbúra - RENDEZŐ
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - Az arab éjszaka - RENDEZŐ

ALKAMAZOTT KOREOGRÁFUSKÉNT / MOZGÁSTERVEZŐKÉNT / VIDEÓRENDEZŐKÉNT

- Vaskakas Bábszínház, Győr - A kis Piros (r.: Bereczki Csilla e.h.) - MOZGÁS
- Zsolnay Kulturális Negyed, Pécs - Tranzit (r.: Hargitai Iván) - MOZGÁS
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - Operettvizsga (színművész III., kurzusvezető: Oszvald Marika, osztályvezető tanárok: Zsámbéki Gábor, Zsótér Sándor) - KOREOGRÁFUS
- Ördögkatlan Fesztivál / Rózsavölgyi Szalon, Budapest - A szerető álma (r.: Hargitai Iván) - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS
- Petőfi Színház, Veszprém - Sötét Galamb (r.: Hargitai Iván) - MOZGÁS
- Jászai Mari Színház, Tatabánya - Édes Anna (r.: Hargitai Iván) - MOZGÁS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - A fösvény (r.: Hargitai Iván) - MOZGÁS
- Vígszínház, Budapest - Lumpáciusz Vagabundusz (r.: Eszenyi Enikő) - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS
- Csiky Gergely Színház, Kaposvár - Szigorúan ellenőrzött vonatok (r.: Bérczes László) - KOREOGRÁFUS
- Magyar Színház, Budapest - Frankenstein (r.: Koltai M. Gábor) - MOZGÁS
- Erkel Színház, Budapest - A florentin kalap (r.: Sipos Balázs e.h.) - MOZGÁS
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - A lecke (r.: Varsányi Péter e.h.) - MOZGÁS
- Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem / Magyar Állami Operaház, Budapest - Operavizsga (Goldmark: Téli rege) (r.: Almási-Tóth András) - SZÍNÉSZ, KOREOGRÁFUS
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - Macbeth (r.: Hargitai Iván, osztályvezető tanárok: Bagossy László, Pelsőczy Réka, Rába Roland) - MOZGÁS
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - SZFEntivánéji álom (r.: Dömötör András, osztályvezető tanárok: Máté Gábor, Dömötör András) - MOZGÁS

- Zeneakadémia / Magyar Állami Operaház, Budapest - Greeklatenight (Orfeusz és Eurüdiké) (r.: Szenteczki Zita e.h.) - KOREOGRÁFUS
- Magyar Állami Operaház, Budapest - A tündérkirálynő (r.: Almási-Tóth András) - MOZGÁS
- Armel Operafesztivál / Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest - Elegy for Young Lovers (r.: Almási-Tóth András) - SZÍNÉSZ, MOZGÁS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - II. (Vak) Béla (r.: Szikora János, kor.: Horváth Csaba) - VIDEÓRENDEZŐ, TÁNCOS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - 56 csepp vér (r.: Szikora János, kor.: Horváth Csaba) - VIDEÓRENDEZŐ, KOREOGRÁFUS ASSZISZTENS
- Szkéné Színház / Nézőművészeti Kft., Budapest - A halottember (r.: Bérczes László) - MOZGÁS
- Budapesti Operettszínház - Szegény Dzsoni és Árnika (r.: Szenteczki Zita e.h.) - KOREOGRÁFUS
- Zeneakadémia / Armel Operafesztivál - Operakeresztmetszetek (r.: Almási-Tóth András) - MOZGÁS
- Ciróka Bábszínház - A vadhattyú (r.: Szenteczki Zita) - KOREOGRÁFUS
- Budapesti Operettszínház - A kék madár (r.: Szenteczki Zita) - KOREOGRÁFUS

ELŐADÓKÉNT

- Bartók Kamaraszínház és Művészetek Háza, Dunaújváros - Don Juan menyasszonyai (r.: Táborosi Margaréta e.h.) - DON JUAN (SZÍNÉSZ)
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - Koldusopera (r.: Horváth Csaba) - TIGRIS BROWN (SZÍNÉSZ)
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Budapest - A kis herceg vizsgafilm (r.: Bertók Andrea e.h.) - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS
- Vígszínház, Budapest - Popfesztivál 40 (r.: Eszenyi Enikő, kor.: Horváth Csaba) - TÁNCOS
- Művészetek Palotája, Fesztivál Színház, Budapest - Az ég-sapkájú ember (Weöres Sándor 100) - TÁNCOS, KOREOGRÁFUS
- Színház- és Filmművészeti Egyetem, Forte Társulat, Budapest - A mi utcánk (r.: Horváth Csaba) - SZÍNÉSZ
- Manna / Váci Dunakanyar Színház / Dumaszínház / Tatabányai Jászai Mari Színház - Vicces, királykisasszony?! (r.: Bereczki Csilla) - SZÍNÉSZ, KOREOGRÁFUS
- Vígszínház - Földrengés Londonban (r.: Eszenyi Enikő, kor.: Barta Dóra, Brackó Csilla) - TÁNCOS
- Forte Társulat / Ördögkatlan / Budapest CAFé Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál / Nemzeti Táncszínház - Bartók Béla: Concerto (kor.: Horváth Csaba) - TÁNCOS

- Forte Társulat / Ördögtatlan / Budapest CAFé Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál / Nemzeti Táncszínház - Bartók Béla: 5. vonósnégyes (kor.: Horváth Csaba) - TÁNCOS
- Vörösmarty Színház, Székesfehérvár - Carmen (r.: Horváth Csaba) - SZÍNÉSZ
- Forte Társulat / Trafó Kortárs Művészetek Háza - Vaterland (r.: Horváth Csaba) - SZÍNÉSZ

FILMEK SZÍNÉSZKÉNT

- Ez van, Azarel (1994)
- Csajok (1996)
- Életképek (2005)
- Mátyás, a sosemvolt királyfi (2006)
- X Company (2016)
- Strike Back (2017)
- El fotógrafo de Mauthausen (2017)
- A legjobb játék (2018)
- Shepherd (2018)
- Tsokos (2018)
- 200 első randi (2018)
- The King (2019)
- Ransom (2019)
- The Witcher (2019)